

NOVIEMBRE 2008

YMA SÚMAC, 1922-2008

Nacida en el Departamento de Cajamarca en 1922, como Zoila Augusta Emperatriz Chávarri del Castillo, Yma Sumac dejó físicamente de existir en Los Ángeles, California, el 1 de noviembre de 2008, fecha en la que el Calendario Católico festeja el Día de Todos los Santos.

Desde temprana edad, Yma Súmac dio muestras de poseer una prodigiosa voz. Su debut radial ocurrió en 1942, año en que contrajo nupcias con su promotor artístico, el músico ayacuchano Moisés Vivanco. Al año siguiente la pareja se trasladó a la Argentina, donde la diva efectuó una veintena de grabaciones, con seleccionadas piezas del repertorio vernacular peruano.

En 1946 viajaron ambos a Nueva York. Donde gradualmente Yma Sumac se abrió paso en ese exigente entorno, con producciones musicales que combinaban lo autóctono peruano, con la tónica hollywoodense. Fue pues una vanguardista de lo que ahora se halla de moda bajo el nombre de "fusión".

La extraordinaria voz de Yma Súmac, y su mágico "look" de Princesa Incaica, unido ello a su dominio escénico, cautivaron a las audiencias reunidas en Broadway, Radio City, y otros lugares.

En 1954 tuvo un rol protagónico al lado de su contemporáneo Charlton Heston (1923-2008), en la película "El Secreto de los Incas".

Al empezar la década de 1960, antes de cumplir los 30 años Yma Súmac efectuó una muy exitosa gira artística mundial, con actuaciones magistrales ante Jefes de Estado y de Gobierno, y público de todos los Continentes.

De allí en adelante, sus presentaciones se concentraron especialmente en recintos de los Estados Unidos. Asimismo, su maravillosa voz de soprano dio vida a personajes de Walt Disney en varias películas. Sus espectáculos, más espaciados con el correr de los años, se prolongaron hasta fines del Siglo 20.

En mayo de 2006 Yma Súmac fue triunfante acogida en Lima, donde recibió expresivos reconocimientos del Presidente del Perú y de varias instituciones. El Gobierno le confirió la Condecoración de la Orden El Sol del Perú, entre otras distinciones.

TEXTILES PERUANOS QUE PREVIENEN CÁNCER

Las algas marinas, utilizadas en nutrición, medicina y gastronomía, han encontrado un nuevo uso en la industria textil en el Perú: prendas que bloquean los rayos ultravioletas y previenen el cáncer de piel.

Productos elaborados a base de algas marinas aseguran proteger contra la excesiva exposición contra los rayos ultravioleta, que producen desde una insolación hasta melanoma, la forma más grave del cáncer de piel, así como problemas graves a la visión.

Estas gorras, chalecos, riñoneras, tops, forros de sujetadores y trajes de baño se han elaborado con fibras de "Gigartina Chamissoi", un alga abundante en el mar peruano que bloquea un 99,7 por ciento de los rayos ultravioleta, aseguró a los medios el 16 de noviembre de 2008 el inventor de esas prendas, Luis Antonio Camuzzo.

"Lavamos la prenda diez veces a mano y diez veces en lavadora y la segunda certificación demostró que bloquea los rayos ultravioleta en un 98.5 por ciento, o sea que se redujo 1.2 puntos porcentuales después de 20 lavadas", explicó Camuzzo, Director del centro privado de investigación "Código Vida". Las pruebas fueron efectuadas por el laboratorio Alex Stewart (Assayers) del Perú.

El empresario recordó que los miembros de la XVI Expedición Científica a la Antártida, que envió Perú entre 2005 y 2006, llevaron en sus travesía capuchas y riñoneras (canguros) con estas fibras, que fueron de gran utilidad en la protección contra los rayos ultravioletas durante el verano austral, según acreditaron los propios viajeros en una misiva.

Precisamente en 2006, el agujero sobre la Antártida alcanzó un récord debido a un invierno especialmente frío y se extendió sobre una superficie de 29,5 millones de kilómetros cuadrados, con una pérdida de ozono evaluada en 40 millones de toneladas.

El ozono es el responsable de filtrar los rayos ultravioleta del sol, que causan daños a la vegetación y pueden causar cáncer de piel.

Tales artículos, denominados "Sombra sana" se confeccionan en talleres de Gamarra, emporio textil peruano en el corazón de Lima. Su inventor está a la espera de asociarse con empresarios extranjeros para incrementar su "stock" de algas pardas, que asciende a siete toneladas.

Mientras espera un despegue internacional, "Código Vida" apuesta por las bondades de las algas con la producción de "Frutialgas", hojuelas de esta planta marina combinadas con frutas nativas; "Yuyaris", láminas de sushi pero condimentadas con yerbas aromáticas; y parches reductores de grasa corporal, entre otros.

PERÚ: PARAÍSO PARA LAS ORQUÍDEAS

La extensa selva del Perú alberga tantas especies desconocidas de orquídeas, que cada año se encuentran entre 20 y 30 nuevos ejemplares de esta hermosa y costosa flor, que también puede ser hallada en el desierto, o al pie de nevados andinos.

El investigador peruano Pablo Bermúdez, autor del libro "Orquídeas, Especies del Perú", presentado el 27 de noviembre de 2008, consideró "maravilloso" que su país sea el que le da "más nuevas especies al mundo cada año". Consideró que al tener el Perú "muchísima selva virgen sin explorar" es posible que todos los años se conozcan nuevas especies en zonas boscosas.

El principal destino turístico de Perú, la ciudadela de Machu Picchu, alberga a ambos lados del Camino Inca muchísimas de esas plantas, porque, según explicó Bermúdez, "ésta es precisamente la franja longitudinal que más orquídeas tiene". Agregó que "por eso los científicos opinamos que de acá a unas décadas, el Perú podría ser fácilmente el país con mayor cantidad de orquídeas del mundo". Ahora ocupa el cuarto lugar a nivel planetario. (Luego de los vecinos Ecuador, Colombia y Brasil).

Su libro, publicado junto al estadounidense Harry Zelenko, por el Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA), revela que el Perú tiene 2,873 especies de orquídeas, la mayoría en la zona de bosque nublado y lluvioso de la ceja de selva, entre los 800 y 3,000 metros de altura.

La selva peruana sigue sorprendiendo a la Ciencia. En 2002 se encontró una espectacular orquídea, de 23 centímetros de ancho, color magenta, en la selvática región de San Martín. Se trata de la "*Phragmipedium kovachii*", que un humilde cultivador vendió por unas pocas monedas a un expedicionario extranjero. Ese ejemplar causó revuelo en círculos de conocedores. "Desgraciadamente tal superiororquídea, fue severamente depredada y sacada de forma ilegal del Perú", denunció Bermúdez.

El mercado internacional de orquídeas mueve 2 mil millones de dólares al año. De una sola cápsula de orquídea se puede obtener un millón de plantas, reveló el científico peruano.