

AGOSTO 2010

A PIE, A LO LARGO DEL RÍO AMAZONAS

El aventurero británico y exsoldado Ed Stafford, de 34 años, dio término el 9 de agosto de 2010 a la hazaña de recorrer a pie en dos años y medio los 6,800 kilómetros de longitud del Río Amazonas, desde su nacimiento en el Perú, hasta su desembocadura en el Océano Atlántico, Brasil.



Stafford comenzó su viaje el 2 de abril de 2008 en las nacientes del Amazonas, en el nevado "Mismi" (no confundir con el volcán "Misti"), en el sureño Departamento de Arequipa.

De esa manera, el intrépido excursionista se convierte en la primera persona que ha recorrido a pie el Río más largo y más caudaloso del mundo. Los lugares 2º, 3º y 4º los ocupan respectivamente los ríos Nilo, en el África; Yangzú, en China; y Mississippi, en los Estados Unidos.

La epopeya de Stafford ha tenido de todo: Encuentros con animales salvajes, ataques de indígenas temerosos de que era un buscador de petróleo, así como tensos lances con delincuentes.

Según su recuento, ha sufrido aproximadamente 50 mil picaduras de mosquitos, y de otros insectos, todo ello por un objetivo doble: Figurar en los libros de récords y concientizar a la gente sobre la fragilidad del medio ambiente.

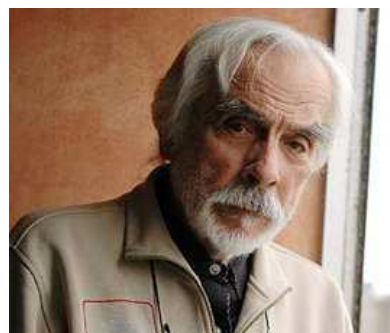
Con el patrocinio de empresas, Stafford ha logrado recaudar cerca de 50 mil euros, para una asociación de investigación del cáncer, después de que su padre muriera hace unos años por esta enfermedad. Parte de esa suma también la dedicará a proyectos sobre defensa de la Naturaleza.

La mayor parte de esa odisea, Stafford la realizó con el apoyo logístico y moral del peruano Gadiel "Cho" Rivera, un guardia forestal que inicialmente accedió a acompañarle durante cinco días, que se convirtieron en dos años.

El promedio diario de la caminata fue de unas once horas, bajo el ardiente Sol tropical, soportando muchas veces recios aguaceros y evadiendo ataques de saurios, felinos, reptiles y otras especies de la fauna selvática. "Los mosquitos fueron los peores enemigos", enfatizó el temerario trotamundos.

ARMANDO ROBLES GODOY. 1923-2010

El 10 de agosto de 2010 falleció en Lima Armando Robles Godoy, a los 87 años, considerado por muchos como el padre de la cinematografía peruana.



Entre sus discípulos figuran el laureado Francisco Lombardi y la también galardonada Claudia Llosa.

Además de formar a varias generaciones de cineastas, Robles Godoy fue impulsor de la Ley del Cine, promulgada en 1972.

Esta norma, también llamada Ley de Promoción de la Industria Cinematográfica, permitió la realización de cortos y largometrajes en el Perú, con beneficios tributarios y de exhibición de películas nacionales en salas comerciales.

Hijo del compositor y musicólogo peruano Daniel Alomía Robles, autor de la conocida melodía "El cóndor pasa", y de la ciudadana cubana Carmela Godoy, Armando Robles Godoy no solo filmó largometrajes y cortometrajes, sino que también se dedicó a la literatura, el periodismo y la docencia.

Durante una sesión del Consejo de Ministros, el Presidente Alan García solicitó a los miembros del Gabinete que le acompañaran en guardar un minuto de silencio, en memoria de Robles Godoy, mientras que los restos del cineasta eran velados en intimidad familiar en el Hospital Edgardo Rebagliatti, ex del Empleado.

"Nos sumamos al dolor de su familia y de todos los peruanos", expresó el Mandatario. Entre la filmografía de Robles Godoy figuran premiadas cintas como "Ganarás el pan", "La Muralla Verde", "En la selva no hay estrellas", "Espejismo", "Imposible Amor".

La muerte de Robles Godoy se produce en coincidencia con el Festival Internacional de Cine de Lima, cuyos organizadores han anunciado que se le rendirá un homenaje especial.

HALLAZGO EN SIPÁN DE TUMBA DE ADOLESCENTE SEPULTADO HACE MÁS DE 1,600 AÑOS

El 12 de agosto de 2010 se anunció que un grupo de arqueólogos descubrió, a sólo 16 metros de la tumba del Gran Señor de Sipán, en el norteño Departamento de Lambayeque, Huaca Rajada, a unos 35 Kms al Este de Chiclayo, los restos de un adolescente perteneciente a la sociedad Mochica y que fue sepultado hace más de 1,600 años.



Así lo indicó el Profesor Walter Alva, quien explicó que se ha procedido a la limpieza de la tumba, la cual está situada en la misma plataforma funeraria donde fue encontrado en 1987 el Señor de Sipán, uno de los logros arqueológicos más importantes del siglo 20.

La tumba consta de una fosa de dos metros de ancho, por cuatro de largo, y de un ataúd de caña. Dentro del féretro, yacían los restos de un adolescente, aparentemente de género masculino, de 1,35 metros de altura y que tendría entre 12 y 14 años de edad. Los restos encontrados son unos dos siglos anteriores a los del Señor de Sipán, cuya antigüedad se estima en unos 1,400 años.

Esta tumba del "Joven de Sipán" es la décimo-sexta que se halla en el complejo formado por dos pirámides donde fueron enterradas las personas de la élite Mochica,

una Cultura que surgió 1,200 años antes que el Imperio de los Incas y duró ocho siglos.

Asimismo, Alva detalló que fuera del ataúd se encontraron cuatro grandes vasijas, con residuos de alimentos. Dentro había otras cuatro y unos ornamentos de cobre, en forma de tocados.

Entre las cerámicas, el arqueólogo destacó la representación realista de un maní, que igualmente figura en el collar metálico del propio Señor de Sipán.

Expresó el Dr. Alva, también descubridor del Señor de Sipán, que para los Mochica el maní tenía un especial significado, relacionado con el culto a los muertos y los ciclos de regeneración. Ello, por ser una planta que florece, después se entierra y vuelve a germinar. Es la metáfora del mundo de los vivos y los muertos", -precisó.

SIMULACRO DE SISMO EN EL PERÚ

El miércoles 18 de agosto de 2010 tuvo lugar un simulacro de sismo en el Perú, que a nivel nacional paralizó durante quince minutos todas las actividades públicas y privadas. Buena parte de la población participó en el ensayo, que tuvo varios meses de preparación.



Las sirenas, alarmas y campanas de todas las ciudades comenzaron a sonar a las 10 am, ante la presunción de un terremoto de 8 grados de magnitud. De inmediato, la Policía detuvo el tránsito en las calles, mientras que unidades de rescate, paramédicos y bomberos se dirigían a los puntos de evacuación.

En Lima, el Presidente Alan García y sus Ministros salieron de Palacio, donde sostenían una reunión del Gabinete, y se concentraron en el patio frontal de la Casa de Gobierno.

Todos los planteles educativos evacuaron a sus alumnos de las aulas y los reunieron en círculos de seguridad.

El experimento se repitió dos veces más en el resto del día, para asegurar que la mayor parte de personas pudiera participar en el presunto sismo.

En el Aeropuerto Internacional "Jorge Chávez", alrededor de mil trabajadores fueron desplazados hacia los estacionamientos, en coordinación con la Policía Nacional, ante el desconcierto de algunos turistas, principalmente no-hispano hablantes, que estaban ajenos al ejercicio. No faltaron viajeros que creían que se trataba de un movimiento telúrico de verdad, hasta que fueron notificados y tranquilizados por personal multilingüe del aeródromo.

El Presidente García anunció que se prepara un segundo simulacro nacional, sin fecha aún, en que habrá también alerta de tsunami, para preparar a localidades costeras como La Punta, Camaná, Huanchaco, entre otras.

Cabe recordar que en el terremoto ocurrido en el Perú hace tres años en la región Ica, con más de 500 muertos, el sismo de 7.9 grados de magnitud provocó una devastadora ola gigantesca, que arrasó con el puerto y ciudad de Pisco, entre otras localidades de la costa central.

La idea, precisó el Presidente, es que todos sepan cómo actuar, dónde dirigirse ordenadamente, en caso de producirse un maremoto o temblor de tierra de fuerte intensidad y magnitud.

Por su parte, el Jefe del Instituto Nacional de Defensa Civil, Luís Palomino, dijo que "hay que poner en práctica todo lo que hemos aprendido y practicado, y ponernos de acuerdo en familia para saber qué rol tiene cada uno ante una emergencia".

CAMPAÑA PROMOCIONAL EN LA SELVA PERUANA

El 20 de agosto de 2010, el Perú lanzó la campaña "Selva pone", para promocionar el turismo interno hacia destinos de la Amazonía, que reúnen gran diversidad ambiental y atractivos culturales y recreacionales poco conocidos.



Durante la presentación de la campaña en Lima, directivos de PromPerú indicaron que la iniciativa pretende aumentar los viajes nacionales de manera sostenida y descentralizada. Agregaron que "Selva pone" es una campaña similar a la de "Cuzco pone", puesta en marcha después de las lluvias que el pasado febrero afectaron a la economía de la región, principal destino turístico de Perú, por hallarse allí la ciudadela inca de Machu Picchu.

Mientras unas 150 mil personas visitaron Cuzco en los dos meses que duró esa campaña, Promperú espera que otras 20 mil se animen a viajar en las próximas semanas a destinos selváticos, actualmente en temporada baja.

La iniciativa "Selva pone", durará desde hoy hasta el próximo 20 de octubre, con substanciales descuentos en pasajes, alojamientos y paquetes de viajes, entre un 35 y 50%, respecto a las tarifas actuales.

De esta forma, se está promocionando lugares de interés como la Fortaleza de Kuélap, en el Departamento de Amazonas; las cataratas y las plantaciones cafeteras de la selva central; las lagunas de Tingo María y Ucayali; la diversidad de flora, fauna y gastronomía en Loreto, entre otras atracciones. Igualmente, lugares de descanso y esparcimiento en zonas tropicales del Perú.

TEMPORADA DE ÓPERA EN LIMA

Para promover la cultura musical en el Perú, el Presidente Alan García asistió la noche del 22 de agosto de 2010 a una de las funciones de la recientemente inaugurada temporada de ópera,



en el Teatro Segura de Lima, bajo los auspicios de la Asociación de Artes Romanza.

Al igual que el numeroso público, el Jefe de Estado pudo apreciar las obras “Cavallería Rusticana” (1890) y “Pagliacci” (1892), de los compositores italianos Pietro Mascagni y Ruggero Leoncavallo, respectivamente.

El Jefe del Estado disfrutó del espectáculo acompañado de su madre, Sra. Nita Pérez, de su hija Josefina y su menor hijo Federico.

Ambas óperas contaron con un elenco lírico de primera línea, tanto del Perú, como del exterior.

Considerado como el más antiguo espacio cultural de América Latina, el Teatro Segura, con diversas denominaciones en los últimos cuatro siglos, y varias reconstrucciones tras movimientos sísmicos, fue escenario de la primera interpretación del Himno Nacional del Perú, en agosto de 1821, por la soprano Rosa Merino, en presencia del Libertador Don José de San Martín.

Cerca del Segura, en el centro histórico de Lima, se halla el más amplio Teatro Municipal, actualmente en proceso de restauración.

De otro lado, en diciembre de 2009 el Presidente García puso la primera piedra del que habrá de ser el Gran Teatro Nacional, en el limeño Distrito de San Borja, un vasto complejo cultural multipropósitos.

CONCIERTO BENÉFICO EN LIMA

En beneficio del programa de acción social "Sembrando Perú", que lidera la señora Pilar Nores de García, esposa del Jefe de Estado, el 24 de agosto de 2010 se llevó a cabo en el Centro Naval de San Borja, con lleno total y localidades agotadas, el esperado concierto de Tania Libertad, con los tenores nacionales Francesco Petrozzi y Andrés Veramendi.

El espectáculo empezó con música de Johann Strauss, por la Orquesta Sinfónica Nacional, conducida por el Maestro alemán Martin Wettges.

A lo largo de casi tres horas, los cantantes se intercalaron interpretando lo mejor de sus repertorios y haciendo algunos temas en conjunto.

Tania Libertad deleitó a los aficionados con piezas criollas y latinoamericanas, a las que añadió en versión castellana el "Himno del Amor", de Edith Piaf.

Las actuaciones de Petrozzi y Veramendi se caracterizaron por su lirismo.

El íntegro de lo recaudado en el concierto se destinará a obras de bien social para hacer frente a la extrema pobreza.



GESTANTES PERUANAS RECIBIRÁN ATENCIÓN MÉDICA POR TELÉFONO MÓVIL

La Universidad Médica Cayetano Heredia, a través del Profesor Walter Curioso, informó el 25 de agosto de 2010 que unas cinco mil gestantes del Callao recibirán atención médica en los próximos dos meses, mediante el envío de mensajes de texto a sus teléfonos móviles.



Junto a otros investigadores de esa Universidad, el Dr. Curioso está desarrollando el proyecto "Wawanet", que pretende mejorar la calidad de vida y la salud de las embarazadas. Tal iniciativa mereció un premio en el Concurso "Mobile Citizen", promovido por el Banco Interamericano de Desarrollo.

En una primera etapa, el "Wawanet" estará centrado en el Callao, como Plan Piloto, para luego implementarse gradualmente a nivel nacional.

A través de las historias clínicas electrónicas y un sistema de "software" abierto, señaló el Médico, estas mujeres recibirán recomendaciones sobre cómo mejorar su nutrición, llevar el embarazo, tomar las vitaminas o manejar algunos signos de alarma, como pueden ser los vómitos abundantes o el sangrado.

El investigador destacó el carácter "educativo" de los mensajes que, a modo de guía, complementan la información que dan los médicos, puesto que a menudo éstos cuentan con un tiempo "limitado" para dedicar a las pacientes.

Posteriormente, se prevé que las usuarias de este sistema "automatizado y personalizado" también puedan llamar a un número gratuito, para obtener mayor información relacionada con los servicios de emergencia o los centros de salud, entre otros asuntos.

ENLACE RADIAL MACHU PICCHU-ESTACIÓN ESPACIAL INTERNACIONAL

El 26 de agosto de 2010, en breve radio-enlace con la Estación Espacial Internacional (EEI) desde Machu Picchu, la legisladora peruana Hilaria Supa pidió en el idioma quechua a sus tripulantes que promuevan el cuidado del medio ambiente.



El Comandante de la EEI, el científico ruso Alexander Skvortsov, respondió que "era la primera vez que escuchaban el idioma quechua", al tiempo que aseguró que él y sus dos colegas, navegando a 360 Kms. sobre la Tierra, que circunvalan cada 90 minutos, trabajan denodadamente en la defensa de nuestro Planeta.

Tal enlace con los tres astronautas de la EEI duró diez minutos, y se realizó desde el llamado "recinto del guardián", situado en la parte más alta de Machu- Picchu,

ciudadela declarada por la Unesco en 1983 como Patrimonio de la Humanidad, y en 2007, como una de las 7 Maravillas del Mundo Moderno.

También participó en la transmisión el Alcalde de Machu-Picchu pueblo, Edgar Miranda, quien solicitó a los cosmonautas que "recuerden a esta ciudadela cada vez que sobrevuelen la zona".

Por su parte, el Rector de la Universidad Nacional de Ingeniería, Dr. Aurelio Padilla Ríos, hizo llegar a los astronautas el deseo de Perú de desarrollar un proyecto de cultivo y desarrollo de la papa en un módulo de la Estación Espacial Internacional, pedido que recibió favorable acogida.

Cabe destacar que los equipos de transmisión en Machu-Picchu, con un peso de 200 Kgs, fueron diseñados e instalados por la Universidad Nacional de Ingeniería.

Este radio-enlace se llevó a cabo merced a un convenio entre dicha Universidad y la Estatal del Suroeste de Rusia y en el marco del 1er Congreso Internacional de Tecnología Satelital, que acaba de desarrollarse en Lima y Cuzco.

OBTENCIÓN DE PASAPORTE EN 15 MINUTOS

El 27 de agosto de 2010, el Director General de Migraciones del Perú, Sr. Juan Álvarez Manrique, anunció a medios de prensa que las personas que estén a punto de viajar al exterior y hayan perdido u olvidado su pasaporte, o lo tengan vencido, pueden obtener este documento en sólo 15 minutos, en un módulo especial existente en el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez.



Destacó el funcionario que dicho servicio se brinda día y noche, durante las 24 horas.

En un módulo de Migraciones se toma la fotografía de la persona viajera, se registran sus datos y se realiza la impresión final del nuevo pasaporte peruano.

Precisó asimismo el Sr. Álvarez que tal servicio sólo se brinda en casos de emergencia, por extravío, sustracción, descuido, o vencimiento inadvertido del pasaporte, a cuyo efecto se debe presentar el DNI y el boleto de viaje al exterior que acredite que el pasajero está a punto de viajar.

La tarifa asciende a 38 soles y 16 centavos, que debe abonarse en el Banco de la Nación, que igualmente dispone de una oficina que funciona 24 horas en el mismo Aeropuerto.

ESTADO APRUEBA SUBVENCIÓN MENSUAL A FAVOR DE ANCIANOS EN EXTREMA POBREZA

El 28 de agosto de 2010, el Gobierno dio a conocer un Decreto del Poder Ejecutivo, que dispone el establecimiento del Programa Piloto de Asistencia



Solidaria con el Adulto Mayor, llamado "Gratitud", que en una primera instancia beneficiará a personas de extrema pobreza de 75 ó más años, en los Departamentos de Apurímac, Ayacucho, Huancavelica y Lima Metropolitana.

En virtud de la norma, habrá una selección de ancianos en esa situación, a quienes se entregará una subvención mensual de cien soles, siempre y cuando no sean pensionistas del Estado, ni reciban otra clase de subsidio o prestación gubernamental, con excepción del Sistema Integral de Salud.

Tales subvenciones de "Gratitud" no son heredables y serán administradas por el Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social. (MIMDES).

Luego que el MIMDES apruebe la lista de beneficiarios, los pagos respectivos habrán de realizarse en cuentas individuales, que serán abiertas en el Banco de la Nación.

HOMENAJE EN ÁMSTERDAM A SANTA ROSA DE LIMA

El Domingo 29 de agosto de 2010, en la Iglesia San Nicolás de Ámsterdam, se rindió homenaje a Santa Rosa de Lima, en su Fiesta Jubilar, en el marco de una Misa oficiada por el Reverendo Padre Cristian Duarte, Presbítero de esa Basílica, con asistencia de centenares de fieles, tanto del Perú, como de Holanda y diversas comunidades.



Participó también en la celebración de la Misa el Reverendo Padre Santiago Cantón Franco, Superior de la Iglesia de la Santísima Trinidad, del Cercado de Lima, quien se hallaba de paso en Ámsterdam.

En su Homilía, citando el Evangelio del día, el Padre Cristian se refirió a las virtudes y a los sentimientos de amor al prójimo, compasión, solidaridad, que caracterizaban a Santa Rosa.

Una agrupación musical interpretó diversos cánticos, que fueron coreados por los fieles, muchos de quienes se aproximaron a la efigie de Santa Rosa emplazada en el Altar Mayor, para rezarle e implorar su Bendición.

Invitada por el Padre Cristian a decir unas palabras, la Cónsul General Liliana De Olarte de Torres-Muga efectuó una breve semblanza de Santa Rosa, en las que destacó la vida ejemplar de la Patrona de las Américas y Filipinas, que sirve de modelo a generaciones posteriores a su desaparición física, ocurrida hace cerca de cuatro siglos.

El Consulado peruano en Amsterdam tiene el agrado de informar al inmenso número de devotos residentes en Holanda, que pueden enviar mensajes al "Pozo de los Deseos" existente en el limeño Santuario de Santa Rosa, cursándolos a la siguiente dirección electrónica: grupo_santarosa@hotmail.com (Hay un guión bajo entre "grupo" y "santarosa").

El Arzobispado de Lima ha facilitado esa modalidad de comunicación, habida cuenta de los centenares de miles de fervorosos seguidores de Santa Rosa que radican fuera nuestra capital y en el extranjero.

CERCA DE 700 PAREJAS SE UNEN EN EL MATRIMONIO MASIVO MÁS GRANDE DEL PERÚ

El 29 de agosto de 2010, tuvo lugar en el limeño Distrito de Ate-Vitarte el más grande matrimonio masivo en la historia del Perú. El "Mega-Casamiento" de 690 parejas fue celebrado en el Estadio Municipal "Andrés Bello", en ceremonia encabezada por el Alcalde Enrique Dupuy.



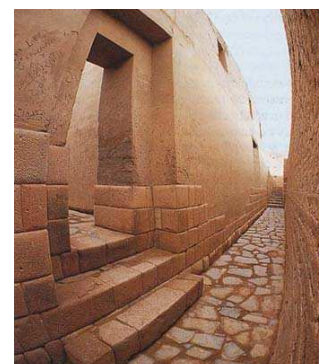
Según el Burgomaestre, el multitudinario enlace conyugal, "efectuado con todo éxito, habrá de contribuir al reforzamiento de la familia, como célula social básica".

El contrayente de mayor edad frisaba los 84 años, en tanto que una muchacha de 18 fue la pareja menor. Varios de los recién casados tenían alguna clase de discapacidad y fueron asistidos para superar sus limitaciones.

Al concluir la ceremonia, los flamantes 1.380 esposos brindaron con champagne e hicieron los honores a la tradicional torta matrimonial, para luego bailar el clásico vals "Danubio Azul", de Johann Strauss, hijo. La Municipalidad de Ate-Vitarte y varias firmas comerciales proporcionaron a las parejas útiles obsequios para el hogar.

IMPORTANTE HALLAZGO ARQUEOLÓGICO EN PACHACAMAC

El 29 de agosto de 2010, se anunció el descubrimiento de una tumba con cinco restos óseos, pertenecientes a niños y adultos, posiblemente miembros de una élite preinca, en el Santuario de Pachacámac, a 30 Kms al Sur de Lima.



La Directora del Museo de Pachacámac, Denise Pozzi-Escot, reveló que la tumba fue hallada durante trabajos de limpieza y recuperación de una calle principal, que data del periodo preinca. Los restos estaban envueltos en fardos funerarios con finos textiles y bellos objetos de cerámica, entre ellos un elaborado kero, o vaso, que afianzaría la teoría de que los personajes enterrados pertenecerían a una élite que residió en ese recinto.

En esta zona costeña se desarrolló hace 1,800 años la Cultura Lima, o Ichma, cuyos pobladores construyeron los primeros templos y pirámides del Santuario Ceremonial de Pachacamac, quizá el más influyente de la costa peruana. La Dra. Pozzi-Escot no descartó que en el inmenso Santuario de Pachacamac, que cobija a 17 pirámides, se

pueda encontrar otros restos, incluso de un personaje de alcurnia, como ocurrió en 1987, cuando se hallara en Huaca Rajada, Lambayeque, al Señor de Sipán.

Expresó la Arqueóloga que, hasta el momento, sólo se ha estudiado entre 25 y 30 por ciento del complejo, y que aún falta mucho por desentrañar y descubrir en Pachacámac.